

GRAFIK- & WEBDESIGN
ANDREAS BRAUN

☎ 0176 64049340
🌐 www.optix.design
✉ a.braun@optix.design



EST. 1911 2018
VILLA VON SAYN
RESTAURANT · HOTEL · EVENT

Villa von Sayn · Schulstr. 2 · 53619 Rheinbreitbach
Tel. 02224 901125-0 · info@villavonsayn.de

Rollendes Atelier

Der kreative Schmuckladen

Hauptstraße 80 • 53604 Bad Honnef • Tel. 02224 / 9889871
Di - Fr 10:00 - 18:30 • Sa 10:00 - 14:00 • www.rollendes-atelier.de



ROSEN APOTHEKE
Rheinbreitbach

Wir wünschen allen Gästen der Obere Burg viel Freude bei den Veranstaltungen!

Apothekerin Christina Klein
Hauptstraße 52, 53619 Rheinbreitbach
Tel.: 02224-71354 | Fax: 02224-10831

Mo. - Fr.: 8:30 - 13:00 Uhr | 14:30 - 18:30 Uhr
Sa.: 8:30 - 13:00 Uhr

Liebe Freunde der Veranstaltungen in der Obere Burg!

In unserem für 2024 zusammengestellten abwechslungsreichen Programm ist neben Kabarett und Musik verschiedenster Richtungen diesmal auch ein interessantes Ein-Personen-Theaterstück dabei. Unsere musikalischen Veranstaltungen haben das gemeinsame Thema „Reisen“. Mit dem Jungen Forum Klassik reisen wir nach Spanien, beim Liederabend von Nonnenwerth in die Welt hinaus, mit Wolperath in die Welt des Jazz und mit Zazou in das Berlin der 1920er. Ein Erlebnis besonderer Art: im April, Oktober und Dezember haben wir mit Patrick Ruyters, Benjamin Kuß und Verena Sennekamp drei Künstler zu Gast, die alle im Gymnasium Nonnenwerth ihre musikalische „Grundausbildung“ erhielten und heute ihren verschiedenen künstlerischen Berufen nachgehen – eine Hommage an Nonnenwerth.

Für den Kartenvorverkauf nutzen wir auch wieder unsere Vorverkaufsstellen; die Möglichkeit, Karten per Mail (info@obere-burg.de) oder Telefon (02224/3556) zu bestellen, bleibt aber weiterhin bestehen. Weisen Sie doch auch Freunde und Nachbarn auf unsere Veranstaltungen und den Förderkreis hin und werben neue Mitglieder. Jedes neue Mitglied und Sie erhalten eine Freikarte für eine Veranstaltung Ihrer Wahl. Wir wünschen ein erlebnisreiches Jahr in der Obere Burg und danken für Ihre Unterstützung.

Der Vorstand des Förderkreises Obere Burg Rheinbreitbach e.V.

AUTO THOMAS FIRMENGROUPE

 **SKODA**  **Nutzfahrzeuge Service**  **SEAT Service**  **CUPRA SERVICE**  **Audi Service**

www.auto-thomas.de

Vorsitzender
Dr. Günter Ruyters
Tel. 02224 - 3556
info@obere-burg.de

Kartenvorverkauf:
Rosen-Apotheke
Hauptstraße 52,
Rheinbreitbach

Rollendes Atelier
Hauptstraße 80,
Bad Honnef

Blumenladen Blüten-
zauber
Bahnhofstraße 18, Unkel



PROGRAMM 2024

Förderkreis Obere Burg Rheinbreitbach e.V.



21. Jan., 17 Uhr



Junges Forum Klassik: „La música es el corazón de la vida“

Unter dem Motto „Musik ist das Herz des Lebens“ möchten Studierende der Hochschule für Musik und Tanz Köln Sie auf eine Reise mitnehmen, die quer durch alle Genres der Musik nach Spanien führt. Viele Opernwerke spielen an weltbekannten spanischen Orten, auch Liedzyklen voller Poesie und „Zarzuelas“ dürfen an diesem Abend nicht fehlen – wie immer unter der Leitung von Frau Prof. Brigitte Lindner und mit der wunderbaren Yoshiko Terada am Flügel.

25. Feb., 19 Uhr



Kabarett mit Robert Griess: „Natürliche Intelligenz – letzter Versuch“

Wahrscheinlich das letzte Kabarett-Programm der Menschheitsgeschichte, das komplett ohne Künstliche Intelligenz (KI) entstanden ist. Kein Google, kein Tinder, keine Metaverse. Allein deshalb sollten Sie es sich ansehen! Robert Griess mobilisiert noch einmal alle Reserven der Natürlichen Intelligenz und zieht Bilanz: Kreative Schöpfungen wie Musik, Sprachen und das Kamasutra stehen Defiziten wie Kriegen, Trump und TikTok gegenüber.

17. März, 19 Uhr



Wolperath: Eine Reise in die Welt des Jazz

Wolperath entführt Sie auf eine Reise in die Welt des Jazz, in die unendliche Welt der Musik. Dabei verbeugt sich die Band vor allem vor Jazzgrößen wie George Benson, Charlie Parker, Al Jarreau, Chick Corea und v. a. mehr. Im beschaulichen Wolperath (Ortsteil von Neunkirchen-Seelsgscheid) nahm die Bandgeschichte im Frühjahr 2021 ihren Lauf. Schnell hat die Gruppe bei ersten Sessions gespürt: Hier „spielt“ zusammen, was zusammengehört!

21. April, 19 Uhr



„Reiselust“: Liederabend mit Patrick Ruyters und Mario El Fakih

Von Nonnenwerth in die Welt hinaus: Der Bariton Patrick Ruyters und der Pianist Mario Orlando El Fakih Hernández nehmen Sie mit auf eine musikalische Reise, angefangen mit auf der Insel Nonnenwerth komponierten Liedern von Franz Liszt wie „Die Loreley“ über Gustav Mahlers „Lieder eines fahrenden Gesellen“ bis hin zu den „Songs of Travel“ des großen englischen Romantikers Ralph Vaughan Williams.

12. Mai, 19 Uhr



Kabarett mit Kathi Wolf: „Klappenbeste“

Kathi Wolf ist Psychologin - und selbst ihre beste Kundin. Im ständigen Gedankenkarussell wird es auch der selbst ernannten Klappenbesten schwindelig, mal endet die Fahrt im Weltschmerz, mal im Aktivismus. Mit Wort, Witz und Musik bringt sie psychologische Fachkenntnis mit einem Augenzwinkern und politisches Kabarett auf die Bühne. Die Klappenbeste beweist: Humor ist eine Therapieform.

9. Juni, 19 Uhr



„Gypsy meets Classic“ mit Lulo Reinhardt und Yuliya Lonskaya

Auch diesmal überrascht das Duo wieder mit neuen Ideen und aktuellen Songs, komponiert von Lulo Reinhardt und arrangiert von Yuliya Lonskaya. So entstand „Freedom and Peace“ beispielsweise als Antwort auf den Ukraine-Krieg. Wenn in den Songs Gypsy und Klassik zusammentreffen, ist das, als würden zwei Planeten im All aufeinanderprallen und ein großes Feuerwerk entfachen - das macht „Gypsy meets Classic“ so besonders und einzigartig.

15. Sep., 19 Uhr



Kabarett mit Barbara Ruscher: „Mutter ist die Bestie“

Scharfzüngig, intelligent und charmant knöpft sich die aus TV-Sendungen bekannte und preisgekrönte Kabarettistin erneut die brennenden Themen unserer Zeit vor. Barbara Ruscher ist Bestie und Beste zugleich – hemmungslos die Gesellschaft zerfleischend und zugleich beste Freundin des Publikums. Lassen Sie sich berauschen von versierter weiblicher Satire vom Feinsten. Herrlich böse, selbstironisch und vor allem unfassbar lustig.

6. Okt., 19 Uhr



20er Jahre Songs und Klassiker der Moderne mit dem Ensemble Zazou

Wer nach „Babylon Berlin“ auf den Geschmack von Swing und anderen typischen Musikstilen der 1920er und 30er Jahre gekommen ist, ist beim Ensemble Zazou goldrichtig: Die Gruppe mit Benjamin Kuß (Klavier), Cécile Dorchène (Violine & Gesang), Lynn Lüßenhop (Gesang) und Carsten Röbbkes (Schlagzeug) schlägt einen Bogen von 20er Jahre-Songs beispielsweise der Comedian Harmonists zu verswingten Versionen moderner Klassiker.

10. Nov., 19 Uhr



Joya Ghosh: „Diven sterben einsam - und erst wenn sie gut ausgeleuchtet sind“

In der Garderobe eines verfallenen Theaters schwadroniert eine alternde Schauspielerin, die keine Aufträge mehr bekommt, mit viel Witz und Selbstironie über die Theaterwelt. Und sie rechnet knallhart ab, mit Kollegen, Regisseuren, Intendanten, dem Publikum, dem Theater und schließlich mit ihrem eigenen Leben. Heraus kommt dabei ein komisch-tragischer Blick hinter die Kulissen des Theaterbetriebs und in die Befindlichkeiten einer Künstlerin.

8. Dez., 17 Uhr



„An den Winter“: Adventskonzert mit Verena Sennekamp (Cello) und Daniël Kramer (Klavier)

Lange, kalte Winternächte erhellt von Liedern und Gesang - wenn wir bei Lichterschein in der Weihnachtszeit vertrauten Melodien lauschen, zeigt sich die dunkle Jahreszeit von ihrer charmantesten Seite. Verena Sennekamp und Daniël Kramer widmen sich an diesem Abend Werken für Violoncello und Klavier, für die Komponisten wie Beethoven, Schumann und Martinu Lieder ihrer Heimatländer vertont, variiert und bearbeitet haben.